

Östergötlands museum

Här nedanför finns ett urval av allt som du kan se på museet.

Gå gärna in på museets hemsida: ostergotlandsmuseum.se

Johan Krouthén – Ljus i verklighetens skugga En hyllning till Linköpingskonstnären

Johan Krouthén – en av Sveriges mest uppskattade

landscapsmålare. Kliv in i en ljuvlig sommarvärld där Krouthéns odödliga verk inte bara ses utan också hörs, doftas och upplevs. Utställningen visas på Östergötlands museum i Linköping 14 juni–5 oktober 2025.

Blommande äppelträd, torpstugor i solljus, pickande höns och bondbarn i lek. De idylliska och folkkära skildringarna av Östergötlands landskap är de mest karaktäristiska för Johan Krouthéns konstnärskap. Inbjudande motiv som idealiserar verkligheten och erbjuder tröst och inspiration.

Johan Krouthén (1858–1932) kunde om någon fånga essensen av drömmen om den svenska sommaren. Men hans konstnärliga gärning är större och mer komplex än så.

I utställningen Johan Krouthén – Ljus i verklighetens skugga har Östergötlands museum kompletterat den egna stora Krouthén-samlingen med inlån av handplockade guldkorn från såväl andra museer som företag och privatpersoner, i syfte att bredda bilden av Johan Krouthén och hans konstnärskap.

Verkligheter – fasta utställningen

Med Verkligheter vill vi förtrolla och inspirera dig som besökare. De enskilda rummen utforskar frågan om hur människor avbildar sig själva, andra och sin omgivning i europeisk konst.

Du får se porträtt- och landskapskollage, en kronologi över självporträttet, fotografi i Östergötland, skandinaviska konstnärer från Düsseldorfskolan och tematiska öar som till exempel bilder av manlig makt och deras motpositioner.

Utställningen kännetecknas av en önskan om perspektivförskjutningar och en spektakulär design. Den konventionella formen för konstutställningar, den vita kuban, bryts upp och omtolkas. De olika perspektiven på konsten kan alltså också upplevas rumsligt.

I Verkligheter finns ett av nyförvärven i vår konstsamling,

Paradiset av fotografen Elisabeth Ohlson. Nya är även Confront me back I och II, två fotografiska verk av Maria Friberg.

Här visas även Bränningar och skepp vid bohuslänska kusten, nyinköpt oljemålning av Marcus Larson.

Österlandets skatter

Östergötlands museum har stora samlingar med föremål och konst. Många av föremålen är från andra länder, insamlade under andra tider och förhållanden. I den här utställningen – Österlandets skatter – visas föremål från ett område som förr kallades Österlandet eller

Orienten.

Nära museet, Platensgatan 7, ligger Galleri Melefors, ett stort konstgalleri. Öppet 11-15